

XX CONGRESO CUAM- ACMOR

“Utopía educativa”

**Ensayo de filosofía de la educación,
Inspirado en utopías renacentistas.**

Área Humanidades: Filosofía

CENTRO UNIVERSITARIO MÉXICO

Autores

Belem Itzel Granados Álvarez

Karla Itzel Sánchez Rosas

Adjani Gama Dessavre

Asesor

José Walter Wiechers Rivero

RESUMEN

Partiendo de lo que significa una utopía, presentamos una crítica a la Reforma Integral Educativa que excluye de las áreas básicas a las humanidades y a la filosofía. Criticamos asimismo la ausencia de la lógica, de la ética, de la historia de las doctrinas filosóficas y de las etimologías como materias curriculares de la Educación Media Superior. Consideramos que el currículo académico de materias consignado por la ENP es adecuado y debe mantenerse y difundirse en toda la República, incluyendo las escuelas técnicas y agrícolas. Nos parece correcto, asimismo, el currículo propuesto por la DGB para Ética y valores I y II así como el propuesto para Filosofía I y II, con algunos ajustes. La *Utopía educativa* está diseñada según el modelo cultural y literario de las utopías del Renacimiento, concretamente las de Moro, Campanella y Bacon. Se sigue el lenguaje y el contexto de dichas obras con el fin de que abra los ojos a las autoridades, docentes, estudiantes y todos los ciudadanos y sean analizadas dichas reformas rectificando lo que haga falta. De paso, este ensayo puede resultar un instrumento útil para llevar a cabo un examen de conciencia acerca de nuestra mediocre realidad educativa levantando de esta forma la mira en nuestras metas culturales. Se pretende, pues, una elevación del currículum filosófico y académico así como de nuestro nivel educativo, ético y cultural.