

Audífono “El Sonido del Aislamiento”

Eduardo Moreno, Iker García, Assad Atala

Area: Humanidades

Asesores ; Raymundo Vázquez Rivera

Marcela Cervantes González

Centro Universitario Anglo Mexicano de Morelos

Congreso XX 2009

Bibliografía:

*es.wikipedia.org

*www.scribd.com/art/967937

*Manetto, Francesco, Generación MP3, Periódico Reforma, domingo 6 de enero del 2008

Audífono “El Sonido del Aislamiento”

Objetivo:

Dar a conocer a los alumnos y profesores los problemas que ocasionan los audífonos al ser utilizados por los adolescentes.

Justificación:

Nos percatamos que nuestros compañeros que regularmente utilizan MP3 o cualquier reproductor de música son los que tienen menor rendimiento académico a comparación de los que no están acostumbrados a utilizar estos aparatos en horas de clase, así como también notamos que se alejaron del grupo social del salón por estar aislados con la música.

Hipótesis:

Suponemos que los alumnos y adolescentes en general al usar audífonos tendrán un bajo rendimiento académico en comparación de los alumnos que no los usan al igual que afectará la comunicación intrafamiliar y esto llevará a un gran conflicto en los diferentes miembros de la familia ya que la comunicación es la clave de la armonía social...

Metodología:

Investigaremos los problemas que causa el uso de este aparato y utilizaremos encuestas y trabajo de campo con profesionales

¿Qué es audífono?

Eduardo Moreno
Iker García
Assad Atala

Un audífono es un dispositivo electrónico que amplifica y cambia el sonido para permitir una mejor comunicación. Los audífonos reciben el sonido a través de un micrófono, que luego convierte las ondas sonoras en señales eléctricas. El amplificador aumenta el volumen de las señales y luego envía el sonido al oído a través de un altavoz. En España a veces se le conoce coloquialmente por sonotone, (leído tal como se escribe) nombre de una casa comercial.

¿Qué es aislar?

Aislar supone impedir que un sonido penetre en un medio, o que salga de él. Por ello, para aislar, se usan tanto materiales absorbentes, como materiales aislantes por ejemplo audífonos.

Problemática:

Los alumnos y adolescentes en general al usar audífonos tienen un menor nivel de comprensión en clase a diferencia de los alumnos que no utilizan este aparato. A largo plazo esto puede producir muchos problemas académicos y también problemas familiares.

Distrae a los alumnos reduciéndoles su capacidad de comprensión y aprendizaje en clase a sí como también aislándolos del grupo social del salón, creando en ellos un mundo de fantasía y totalmente adverso al mundo real incluyendo problemas actuales y responsabilidades que tenemos en esta etapa de nuestra vida.

El problema de usar audífonos es el tiempo excesivo que los adolescentes los usamos ya que hacemos las cosas de siempre pero la diferencia es que

las hacemos con audífonos y en lugar de comer conviviendo en familia, comes escuchando música, navegas por internet escuchando música, haces tus tareas escuchando música, juegas con tus amigos escuchando música y esto ya no es un gusto solamente si no que ya se ha convertido en una obsesión y todo esto nos lleva a tener daños psicológicos y también sociales.

*El abuso de estos aparatos provoca el aislamiento de los más jóvenes, tanto en el entorno familiar como entre los amigos. Además puede inducir a la aparición de ansiedad, afectar a la autoestima y magnificar algunos miedos de la adolescencia. De todas formas, el problema fundamental es la falta de autocontrol en una edad en la que los padres deben ejercer su función como guías.

Los reproductores de MP3 y los iPod se han convertido, en menos de una década, en uno de los productos de la industria del ocio más vendidos de la historia. Tanto es así que, en los últimos meses, los expertos se han empezado a preguntar si su abuso, más allá de las posibles pérdidas auditivas, acarrea riesgos psicológicos y puede convertirse en un problema social.