



XXI CONGRESO DE INVESTIGACIÓN

Centro Universitario Anglo Mexicano de Morelos

Título del Proyecto: Atención y estilos de aprendizaje

Autores: Arreola Sánchez, Luis Daniel; Espinosa Arizmendi, Manuel Ernesto; y López Díaz Infante Yatziry.

Área: Ciencias Sociales y Humanidades

Asesores: Nora de la Vega, Alma Irma Ayala López

Atención

La atención es la capacidad de aplicar voluntariamente el entendimiento a un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. La atención es el nombre atribuido a una variedad de fenómenos. Tradicionalmente, se ha considerado de dos maneras distintas. Por una parte, la atención como filtro de los estímulos ambientales, *decidiendo* cuáles son los estímulos más relevantes y dándoles prioridad. Por otro lado, la atención es entendida como el mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos; desde el aprendizaje por condicionamiento hasta el razonamiento complejo.

Estilos de Aprendizaje

- Visual

Cuando pensamos en imágenes podemos traer a la mente mucha información a la vez, por eso la gente que utiliza el sistema de representación visual tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez. Nos ayuda además, a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera.

- Auditivo

Cuando recordamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada. Este estilo de aprendizaje es fundamental en los idiomas, y naturalmente, de la música. Los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona.

- Kinestésico

Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema, naturalmente, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades. Aprender utilizando el sistema kinestésico es lento, mucho más lento que con cualquiera de los otros dos sistemas, el visual y el auditivo. El aprendizaje kinestésico también es profundo. Los alumnos que utilizan preferentemente el sistema kinestésico necesitan, por tanto, más tiempo que los demás. Decimos de ellos que son lentos. Esa lentitud no tiene nada que ver con la falta de inteligencia, sino con su distinta manera de aprender.

Los alumnos kinestésicos aprenden cuando hacen cosas como, experimentos de laboratorio o proyectos. El alumno kinestésico necesita moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se

balancean para satisfacer esa necesidad de movimiento. En el aula buscarán cualquier excusa para levantarse y ponerse en movimiento.

Dado que los alumnos presentan diferentes estilos de aprendizaje, es interés de este proyecto determinar cómo está conformada la población escolar a fin de desarrollar estrategias más adecuadas para lograr aprendizajes más significativos en ellos.

Objetivo:

Comparar el tipo de aprendizaje con la atención de cada alumno de la población de cuarto y quinto año del CUAM Morelos.

Hipótesis:

Los alumnos con inclinación al tipo de aprendizaje kinestésico presentarán una menor atención en el aula de clases que los alumnos con inclinación visual y/o auditiva.

Metodología:

Esta investigación consiste en la aplicación de 2 encuestas a los alumnos de cuarto y quinto año del CUAM Morelos. La primera con el fin de medir el tipo de aprendizaje de cada. La segunda encuesta consiste en una medida del nivel de atención que el alumno presta en clase. Los resultados obtenidos se procesarán para buscar establecer una correlación entre la información derivada de ambos cuestionarios.

Resultados y conclusiones:

En proceso.

Bibliografía:

<http://www.galeon.com/aprenderaaprender/vak/vakcaract.htm>
<http://es.wikipedia.org/wiki/Atenci%C3%B3n>